

GUÍA DE APRENDIZAJE 1° año medio 2020

Nombre:	Curso:
Fecha:	

Aprendizaje esperado / objetivos de aprendizaje

Esta guía tiene por objeto reconocer música americana y ciertas características rítmicas y juegos vocales. También está incorporada una pequeña práctica.

OA 2 Comparar músicas con diferentes características, basándose tanto: en elementos del lenguaje musical y procedimientos compositivos, como en su relación con el propósito expresivo.

OA6: Analizar comportamiento transversal en la audición, interpretación, reflexión y creación y su influencia en el trabajo individual y colectivo.

OA4: Interpretar repertorio diverso.

Instrucciones

Esta guía consiste en escuchar fragmentos de música (o alguna obra completa) del grupo chileno “Los Jaivas” y “Los tres”, como un ejemplo de música de raíz popular. Comentan acerca de lo que les sugiere esta música como interactúan los instrumentos. También se repasa el repertorio instrumental y se deja un karaoke de música rock pop chileno. La música y sus formas con el fin de identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.

LOS JAIVAS “Corre que te pillo”
<https://www.youtube.com/watch?v=PqB-Pgh6jyw>

¿Qué instrumentos poseen?

R.

¿Qué tipo de música es?

R.

¿Qué diferencias tiene con la música rock o pop comercial?

R.

¿En qué se diferencia de la música folclórica o indígena?,

R.

¿Qué elementos de nuestra herencia musical podemos encontrar en esta música?

R.

LOS TRES “Quien es la que viene allí”
<https://www.youtube.com/watch?v=O6MLTZpjQyg>

¿Qué instrumentos poseen?

R.

¿Qué tipo de música es?

R.

¿Qué diferencias tiene con la música rock o pop comercial?

R.

¿En qué se diferencia de la música folclórica o indígena?,

R.

¿Qué elementos de nuestra herencia musical podemos encontrar en esta música?

R.

PRÁCTICA INSTRUMENTAL (si se puede y tienes una flauta en casa)

“QUE PENA SIENTE EL ALMA”

<https://www.youtube.com/watch?v=ya1aQP5vXBY>

“TIEMPO DE VALS”

<https://www.youtube.com/watch?v=Doobjj5Uimg>

Canción “LLUEVE SOBRE LA CIUDAD” música pop-rock (Para cantar)

<https://www.youtube.com/watch?v=BQW-fWwKOeE>

Voy caminando sin saber, nada de ti, ni siquiera el agua que rodea mis pies, puedo sentir
Lo intento cada vez mejor y no estaré, satisfecho hasta olvidarme al fin de ti, como soñé.

Tengo tantas cosas que decir, que no puedo recordar, pienso que es muy tarde para mí
Pienso que es momento de olvidarme ya de ti.

Llueve sobre la ciudad, porque te fuiste, ya no queda nada más
Llueve sobre la ciudad, porque te fuiste, ya no queda nada más.

Voy caminando sin saber, nada de mí, porque todo lo que siempre quise ser, ya no lo fui.
La muerte es mi felicidad, lo sé muy bien, hoy voy a considerarlo una vez más y más que ayer.

Tanto tiempo he malgastado aquí, sin tener nada que hacer, si tú me devuelves lo que dí
Ya no habrá que preocuparse para ser feliz.

Llueve sobre la ciudad, porque te fuiste, ya no queda nada más
Llueve sobre la ciudad, y te perdiste Junto a mi felicidad.

Tengo tantas cosas que decir, tantas que ya me olvidé, te lo he dicho una y otra vez
Creo que es momento de olvidarme y no volver.

Llueve sobre la ciudad, porque te fuiste, ya no queda nada más. Llueve sobre la ciudad, y te perdiste junto a mi felicidad.
Llueve sobre la ciudad, ya no queda nada más. Llueve sobre la ciudad, ya no queda nada y tú no estás.

KARAOKE

<https://www.youtube.com/watch?v=DapQpiVxxJQ>

PREGUNTAS AL CIERRE

1. ¿Qué te agradó más de lo visto y aprendido en este material?
R.
2. ¿Conocías estas diversas formas de hacer música?
R.
3. ¿Te gradaría aprender a cantar y/o tocar en grupo alguna vez en tu vida?
R.
4. ¿Te agrada la música y sus estilos diversos?
5. ¿Qué aspecto te costó aprender de lo tratado aquí?
R.

Sobre la práctica : Esta debe ser constante y con entusiasmo*